



1<sup>er</sup> degré

## **FORMATION COMMUNE**

### **RELIGION CATHOLIQUE**

Même si l'objectif du programme du cours de religion catholique est de « faire grandir nos élèves en humanité » (ce qui n'est déjà pas rien !), notre établissement poursuit aussi, tout en respectant les convictions religieuses de chacun et en percevant les différences comme des richesses, l'objectif de transmettre le message évangélique aux jeunes.

Pour y parvenir, de la première à la sixième année, différentes thématiques sont abordées. Celles-ci amènent les élèves à développer progressivement les cinq compétences suivantes :

- 1) Poser une question d'existence
- 2) Élargir cette question grâce aux ressources culturelles
- 3) Comprendre le christianisme dans ses trois axes : croire, vivre et célébrer
- 4) Synthétiser
- 5) Communiquer

Les thèmes privilégiés au 1<sup>er</sup> degré sont :

#### **Entrer en relation**

Dans ce parcours, les élèves prendront conscience des liens qu'ils tissent sans cesse avec les autres, ainsi qu'avec le Tout-Autre, c'est-à-dire Dieu. Ce parcours permettra donc aux jeunes de mieux se connaître et de découvrir ce qui alimente la relation à Dieu dans le christianisme : notamment la prière, la bible et les fêtes de l'année liturgique.

#### **Vivre, mourir, revivre**

Dans le domaine existentiel, cette thématique aborde le thème de l'adolescence (complexe du homard, résilience, etc.) comme une nouvelle naissance. Au-delà de cette approche psychologique, ce thème permet surtout d'aborder la question fondamentale de la vie après la mort et de la résurrection dans la foi chrétienne.

## Construire le bonheur

Plaisir, bonheur et joie ne sont pas vraiment synonymes. Que recouvrent ces termes ? Quelles sont les différents types de bonheur ? La foi nous permet-elle d'atteindre le bonheur ? Telles sont les questions traitées dans ce parcours.

*Par ailleurs, le voyage à Rome en 2<sup>e</sup> permettra aux élèves de découvrir des œuvres artistiques inspirées par la Bible ; celles-ci seront évoquées en classe.*

## FRANÇAIS

Le cours de français est à la fois un cours de **langue**, de **communication** et de **culture**.

- La **langue** constitue l'accès à l'exercice de la raison et de la communication. Elle contribue à la construction de l'identité. Sa maîtrise favorise grandement la réussite scolaire, l'insertion socioprofessionnelle et l'émancipation sociale.
- La **communication** permet l'expression de soi et les échanges avec les autres. Sa maîtrise favorise la socialisation, la participation démocratique et l'exercice de l'esprit critique.
- La **culture** et la **littérature** permettent la découverte de soi, de l'Autre et du monde par les voies de l'imaginaire et de la création. Leur exploration forge un sentiment d'appartenance à une communauté et à une histoire et favorisent un développement multidimensionnel de la personne.

Les compétences sont évaluées de façon certificative à travers des tâches complexes.

A la fin du premier degré, l'élève sera capable de :

- **Lire des textes littéraires** (narratifs fictionnels et poétiques), pour se construire, découvrir le monde et partager sa lecture.
- **Lire des référentiels** (textes informatifs) et **des consignes** (textes injonctifs), pour apprendre, chercher une information ou agir.
- **Lire et écrire des textes argumentatifs** pour convaincre, susciter l'adhésion d'un public déterminé ou obtenir quelque chose de lui.
- **Ecrire des textes littéraires** (narratifs, fictionnels et poétiques), pour se dire, imaginer, créer.
- **Interroger la langue** pour mieux la maîtriser
- **Ecouter et dire des textes littéraires** (narratifs, poétiques, dialogués) pour produire du sens et partager sa lecture grâce aux ressources expressives de l'oralité.
- **S'écouter et se parler dans le cadre scolaire ou social** pour se dire et échanger.

Dans toutes les productions orales ou écrites, le respect des normes linguistiques est évalué : l'élève devra donc s'assurer de la qualité de son message et mettre en œuvre ses acquis de langue (orthographe, syntaxe, conjugaison, richesse lexicale, élocution...)

En 1<sup>re</sup> les élèves suivent une des 6 heures hebdomadaires en demi-groupes suivant les besoins : soutien pour les élèves en difficulté, dépassement pour les autres.

## **MATHÉMATIQUES**

Le cours de mathématiques du 1<sup>er</sup> degré du secondaire propose aux élèves des activités qui stimulent la curiosité et qui visent à donner une place importante aux raisonnements ainsi qu'à l'expression.

La communication orale et écrite est en effet considérée comme un facteur important de maturation de la pensée.

Ces activités peuvent :

- présenter un point de vue neuf sur des matières vues précédemment ;
- conduire à la généralisation ;
- aider à mémoriser des notions théoriques.

Ainsi nous développerons les capacités suivantes :

- éveiller la curiosité face à des situations dont la solution n'est pas immédiate ;
- organiser la recherche de l'exploration ;
- exprimer les découvertes ;
- rédiger des solutions ;
- faire un lien entre la théorie et les exercices.

En 1<sup>re</sup> l'heure de travaux dirigés intégrée au cours de mathématique est l'occasion de consolider les acquis par des exercices complémentaires ou de palier les lacunes éventuelles.

## **NÉERLANDAIS**

Le néerlandais est la deuxième langue nationale et sa bonne maîtrise est indiscutablement un atout majeur. L'objectif prioritaire est donc l'apprentissage de la langue comme moyen oral et écrit de communication.

Au travers de multiples activités, le cours exploitera les quatre aptitudes évaluées individuellement sous le terme de compétences :

- Compréhension à la lecture
- Compréhension à l'audition
- Expression écrite
- Expression orale

L'élève va ainsi apprendre à déchiffrer, décoder, comprendre des messages lus ou entendus.

Il va également apprendre à transmettre, communiquer des messages écrits ou oraux.

Le contenu du manuel que nous utilisons est basé sur les intérêts de l'élève et stimule ce dernier à devenir acteur de son apprentissage.

Le vocabulaire et les structures grammaticales font l'objet d'un apprentissage intégré. En effet, ils sont essentiellement acquis en situations de communication.

Grâce aux différents supports visuels (photos, dessins), auditifs et informatiques, l'élève va donc apprendre des mots et des structures qui lui permettront très vite de dialoguer et d'ouvrir ainsi son horizon à une autre culture.

N.B. : La motivation de l'élève influencera significativement les progrès réalisés dans les quatre compétences. Nous encourageons vivement l'élève à se mettre dans des situations concrètes en dehors du cadre scolaire et ceci grâce aux médias, à des contacts en Belgique avec des « native speakers » et éventuellement grâce à des stages.

## **ÉTUDE DU MILIEU**

Le cours d'EDM vise à renforcer les fondements acquis en classe d'éveil de l'enseignement primaire. Posséder des grands repères historiques, géographiques et sociaux, travailler sur des documents divers, maîtriser des savoir-faire de base, permettent d'assurer graduellement la pratique de compétences fondamentales : envisager une recherche, chercher et analyser des éléments de réponse, les structurer et les communiquer.

Progressivement, aux deuxième et troisième degrés, les cours d'histoire et de géographie/Formation Géographique et Sociale (FGS) s'appuient sur ces bases et les enrichissent.

L'EDM a pour objet les hommes et les femmes dans leur milieu de vie à travers six activités de leur mode de vie : habiter – consommer – circuler – se cultiver – produire – vivre en société, aujourd'hui dans nos régions, c'est-à-dire l'Occident actuel.

Les milieux étudiés sont réduits en taille et assez homogènes. Ils se situent en Wallonie, en Flandre, à Bruxelles, en Belgique et dans les pays voisins.

Le cours d'EDM vise à expliquer les conditions de vie actuelles, elles-mêmes marquées par le passé.

La découverte de modes de vie à travers l'étude de six activités humaines précises donne épaisseur de façon concrète aux **valeurs essentielles et à la culture de la société contemporaine occidentale**. Elle permet aux élèves de placer quelques jalons pour en comprendre peu à peu le fonctionnement et par là de trouver graduellement leur place dans la société, de participer progressivement à une **citoyenneté** active et responsable, **ouverte sur les autres et sur le monde**.

Sous la conduite de leur professeur, les élèves doivent intégrer au cours des deux années d'EDM **des ressources (c'est-à-dire des savoirs et des savoir-faire) et des compétences**.

Les six compétences sont les suivantes :

- **Rechercher** dans différentes sources des **informations** utiles pour comprendre le mode de vie étudié.
- **Exploiter l'information (sélectionner** les éléments essentiels pour sa recherche, **établir des liens** entre les différents éléments et les replacer dans **leur cadre** spatial et chronologique).
- **Communiquer** de façon structurée les différentes informations sélectionnées ou les résultats de sa recherche.
- **Mobiliser différentes ressources** à bon escient dans de nouvelles situations proches des situations d'apprentissage.
- **Formuler une(des) question(s) de recherche** à propos du mode de vie étudié.
- **Réfléchir à ses démarches**.

## **SCIENCES**

Le cours de sciences fait découvrir aux élèves des notions scientifiques de base, réutilisables dans leur contexte quotidien. Il permet à l'élève de mieux se découvrir et de se situer dans son milieu naturel. Un des aspects éducatifs important est d'inviter l'élève à veiller à sa propre santé et à s'engager activement dans le respect des autres et de l'environnement. Il contribue évidemment à développer chez lui un esprit scientifique, où rigueur, sens de l'approximation pertinente, perception des liens entre les notions, logique et précision sont des caractéristiques importantes. Il assure, au terme des 2 années, un acquis de base en biologie et en physique.

## **ÉDUCATION PHYSIQUE**

Le cours d'éducation physique a pour objet spécifique le développement de la motricité afin de contribuer à l'épanouissement et au développement de la personne de l'élève.

Les compétences liées aux différentes disciplines sont travaillées dans les 4 axes : SANTE – SPORTIF – SECURITE – EXPRESSION et s'intègrent parfaitement dans les 3 champs disciplinaires principaux que sont :

- La condition physique
- Les habiletés gestuelles et motrices
- La coopération socio-motrice

Les compétences sont exercées au cours des 3 degrés à travers des activités variées.

Exemples de disciplines abordées : gymnastique et activités d'expression, sports collectifs, condition physique et activités athlétiques, activités d'audace et sécurité, sports de raquettes,...

La recherche de l'équilibre personnel et de l'harmonie relationnelle guidera l'élève tout au long de son degré d'observation.

Lui faire aimer les activités physiques, lui faire découvrir et vivre le plaisir et la joie dans le mouvement seront des objectifs sans cesse recherchés.

## **ÉDUCATION ARTISTIQUE**

Le cours d'expression artistique permet aux élèves de développer créativité, imagination, observation, soin et précision. A travers de multiples techniques comme le pochoir, le papier découpé, la peinture, les crayons et d'autres encore, ils apprennent à découvrir les couleurs, à les harmoniser et à varier les matières.

En même temps, une référence aux périodes importantes de l'histoire de l'art ouvre leur esprit à la culture générale.

## **ÉDUCATION PAR LA TECHNOLOGIE**

Le cours d'éducation par la technologie fait partie de la formation de base et se déroule sur un minimum de 80 périodes à répartir en première et en seconde. Le cours exige l'emploi des méthodes actives faisant appel à l'initiative de l'élève. La démarche pédagogique essentielle est la formation des jeunes par la résolution de problèmes techniques appelés aussi « situations – problèmes ». L'approche didactique s'applique dans un cours à caractère polytechnique afin d'acquérir les compétences transversales.

L'éducation par la technologie développera les compétences suivantes :

- Observer
- Emettre des hypothèses
- Réaliser
- Réguler
- Structurer

Les activités se réaliseront parmi des domaines comme l'aéronautique, l'architecture (résistance des matériaux, construction, isolation thermique), l'électricité, l'électronique, l'impression, l'informatique, la robotique, la mécanique, la métrologie, l'optique, la photo-électrique, etc.

## **ÉDUCATION MUSICALE**

Les macro-compétences pour le cours de musique s'énoncent comme suit :

- Faire de la musique à l'aide de sa voix et de matériaux sonores
- Acquérir des bases musicales
- Parler de la musique
- Ecouter de la musique
- Transposer de la musique

L'enseignement de la musique augmente la capacité de perception auditive et les performances intellectuelles. Il éveille la fantaisie et développe la capacité de mémorisation et de concentration par la mnémotechnique. Toutes ces mesures élargissent l'horizon culturel général des élèves et favorisent le développement de leur capacité d'appréciation individuelle.

## **ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES de 1<sup>re</sup> année**

### **Pour tous**

#### **LATIN**

A travers différents aspects de la vie quotidienne des Romains, de la mythologie, de l'histoire, l'élève découvre la civilisation antique.

L'étude de la langue latine, dans sa complexité et sa richesse, permet à l'élève de réfléchir sur sa propre langue, l'aide à en saisir la logique et à mieux structurer sa pensée.

Cette découverte de la langue et de la civilisation se fait par de courts textes authentiques (inscriptions, textes d'auteurs...)

L'étude du vocabulaire et les recherches étymologiques permettent l'approfondissement et l'enrichissement de la langue française.

L'élève apprend à mémoriser (étude du vocabulaire et de la grammaire), identifier des mots et des structures, analyser, traduire des phrases, en comprendre le sens, comparer des documents et ainsi, exercer son esprit critique.

#### **Travaux dirigés MATHÉMATIQUES**

Voir mathématiques page 2.

#### **ACTIVITÉS SOCIALES**

Il s'agit d'une heure faisant partie intégrante de l'horaire, qui s'inscrit dans le souci que nous avons d'offrir aux jeunes un lieu d'écoute, de réflexion et de mises au point, face aux difficultés qu'ils sont susceptibles de rencontrer au niveau de leur scolarité et de leur vie en collectivité au sein de l'école.

Cet espace-temps sera donc mis à profit pour guider l'élève dans sa gestion scolaire, au travers de conseils méthodologiques, et pour favoriser son épanouissement social, dans le respect de l'autre, par le biais d'activités ludiques et d'échanges avec ses pairs. Au sein de cette heure, le titulaire du cours ménagera ponctuellement des entretiens individuels en fonction des besoins.

### **LANGUES ANCIENNES : LATIN (4 heures/semaine)**

L'élève part à la découverte de la mythologie, de la vie quotidienne à Rome (par exemple : sport, loisirs, alimentation, ...), des personnages historiques... Il prend conscience que la civilisation antique est à l'origine des sociétés du pourtour méditerranéen et reste une grille de lecture pour notre monde d'aujourd'hui.

Ce voyage culturel se base sur de courts textes authentiques (inscriptions, textes d'auteurs, ...). L'étude de la langue que cela nécessite incite l'élève à développer son esprit critique, sa capacité d'analyse, le pousse à acquérir des mécanismes de traduction et de mémorisation. Il apprend à organiser sa pensée et à synthétiser. Concrètement, l'élève identifie des mots et des structures, comprend le sens d'un texte, l'exprime dans sa langue, compare des documents.

Ce faisant, l'élève améliore sa maîtrise de la langue française, en saisit la logique et l'enrichit. L'étude du vocabulaire et les recherches étymologiques participent à cet approfondissement.

Le cours propose différentes méthodes pédagogiques, ludiques et variées, pour permettre une acquisition des savoirs. Ces techniques d'apprentissage peuvent aider l'élève dans d'autres matières.

À l'intérieur du cours de latin, une initiation au grec ancien est proposée (lecture, écriture, étymologie, civilisation).

Le cours de latin apporte aussi une dimension particulière au voyage à Rome. Grâce à la préparation en classe, l'élève appréhendera mieux les merveilles du monde antique qu'il découvrira sur place.

### **SCIENCES (2 heures/semaine)**

#### **Objectifs**

- aider l'élève à mieux se situer dans son milieu naturel en le mettant le plus souvent en recherche ;
- développer un esprit scientifique (rigueur, sens de l'approximation pertinente, logique) ;
- former l'homme moderne à découvrir, pour chaque problème, la solution originale et spécifique qui lui permettra de communiquer et d'agir dans la vie quotidienne.

#### **Programme de la 2<sup>e</sup> année**

Les cours de physique et de biologie, répartis équitablement tout au long de l'année, s'appuient toujours sur une pratique expérimentale souvent de longue haleine plaçant l'élève en état de "chercheur".

La biologie, quant à elle, comprend l'étude des composants naturels des milieux de vie : l'eau et la terre.

Le programme peut être complété en fonction des centres d'intérêt des élèves.



## **Compétences développées**

Cette activité vise à développer le sens de l'observation et surtout une vive curiosité scientifique. Elle exerce la rigueur de l'expression, une grande capacité d'attention, d'analyse, une bonne mémoire. La méthode scientifique appliquée durant les laboratoires développe des savoir-faire techniques, les qualités de persévérance, de précision et de soin ainsi que l'esprit critique et de collaboration : les expériences se font en effet toujours en groupe.

## **Evolution de cette activité dans les degrés suivants**

La méthode d'approche des sciences en 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> années reste basée sur l'expérimentation. En 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup>, les élèves sont initiés à agir sur le monde comme un scientifique.

## **ACTIVITÉS CITOYENNES (1 heure/semaine)**

L'heure d'A.C. Activités Citoyennes a pour but de sensibiliser les élèves aux grandes lignes qui dessinent la citoyenneté par:

- la lecture et l'analyse de l'actualité économique et sociale ;
- le développement de l'esprit critique (en apprenant à peser le pour et le contre d'une situation ou d'une opinion, à décoder les préjugés, stéréotypes ou autres idées préconçues, à donner un avis de façon construite et pertinente) ;
- l'analyse de systèmes de valeurs sociétales ;
- la sensibilisation aux problèmes environnementaux rencontrés aujourd'hui ;
- la participation à la rédaction d'articles pour la revue de l'école "Intercours".

Au cours de l'année, les élèves participent activement à un ou plusieurs projets citoyens.

## **INITIATION À LA CULTURE ANTIQUE (1 heure/semaine)**

Géométrie, musique, gymnastique ou microscope... Qu'ont en commun ces différents noms ?

Une origine linguistique et un lien avec l'Antiquité, la Grèce plus particulièrement. Le cours de culture antique, proposé aux élèves de 2<sup>e</sup> se veut une initiation à la culture grecque

### **Objectifs**

- sensibiliser les élèves à une culture située au fondement de notre patrimoine européen ;
- établir des liens entre le monde antique et aujourd'hui (survivances et influences dans de multiples domaines) ;
- faire acquérir des notions d'étymologie pour comprendre le sens et l'orthographe de nombreux mots français ;
- apprendre à acquérir une méthode de recherche en bibliothèque / Internet pour présenter une synthèse personnelle sur un thème de civilisation donné ;
- être capable d'interpréter des documents iconographiques portant sur des sujets étudiés en classe (ex : tableau avec scène mythologique) ;
- faire découvrir le grec en vue d'éclairer le choix d'option en 3<sup>e</sup>.

### **Contenus**

- la "présence silencieuse de la Grèce " dans notre monde actuel ;
- les principaux cadres géographiques et historiques (Grèce) ;
- l'alphabet grec : lecture, écriture, histoire de la transmission des textes ;
- l'étymologie : notion de radical, de préfixe et suffixe ; explication du sens et de l'orthographe de mots français issus du grec ;
- la mythologie : qu'est-ce qu'un mythe, histoire des dieux, principaux héros et monstres, expressions/proverbes actuels faisant allusion à la mythologie gréco-romaine, représentations iconographiques (sculptures, peintures, céramique, etc.), influence sur les artistes et les écrivains ;
- le grec et les sciences (médecine, mathématiques, archéologie...) ;
- autres grands thèmes de civilisation (selon les intérêts des élèves).

## FILIERE IMMERSION

Les élèves du 1<sup>er</sup> degré qui sont dans la filière immersion en néerlandais suivent 3 cours dans la langue cible :

- Etude du milieu (wereldoriëntatie) : 4 heures/semaine
- Sciences (wetenschappen) : 3 heures/semaine
- Néerlandais : 4 heures/semaine

### **ETUDE DU MILIEU (EDM)**

Les objectifs du cours d'EDM en immersion sont exactement les mêmes que ceux du cours d'EDM en français.

Les élèves acquerront les mêmes ressources (c'est-à-dire des savoirs et des savoir-faire) et entraîneront les mêmes compétences que ceux qui étudient le cours en français.

### **SCIENCES**

Les objectifs du cours de sciences en immersion sont les mêmes que ceux du cours de sciences en français.

Les élèves acquerront les mêmes ressources (c'est-à-dire des savoirs et des savoir-faire) et entraîneront les mêmes compétences que ceux qui étudient le cours en français.

### **NEERLANDAIS**

#### **Objectifs**

Tout au long de l'année, le professeur développera, installera et renforcera les 4 compétences :

- Compréhension à l'audition : être capable de comprendre les informations d'un message oral (adapté au niveau des élèves).
- Expression orale : produire un message oral simplifié en réaction à un stimulus (message, texte, geste, question...).
- Compréhension à la lecture : comprendre les informations d'un message écrit (adapté au niveau des élèves).
- Expression écrite : rédiger un message simple, court, cohérent, logique en utilisant de manière personnelle du vocabulaire et des éléments vus dans les autres compétences.

Progressivement l'élève va acquérir un vocabulaire riche et précis, ce qui lui permettra de s'exprimer d'une manière de plus en plus nuancée.

La langue véhiculaire sera **uniquement** le NEERLANDAIS afin de créer un véritable bain linguistique.

## **Outils pédagogiques**

- Développer des stratégies de communication en interaction avec le professeur et/ou les élèves de la classe.
- Créer un climat de classe approprié à l'apprentissage : développer la confiance en soi (oser prendre la parole, prendre des risques, participer à des échanges simples mais spontanés), donner envie de parler même avec des fautes !
- Aider l'élève à progresser vers l'autonomie.
- Développer la capacité de deviner ce qui est dit ou écrit.
- Apprendre à s'exprimer avec les mots que l'on connaît ; encourager à réfléchir en néerlandais.
- Se rendre compte que comprendre ne signifie pas traduire (c'est un principe fondamental de l'apprentissage en immersion).
- De nombreux documents permettent de favoriser l'assimilation du vocabulaire et d'exercer la grammaire.

## **REMIATION (organisée selon les nécessités).**

Une heure par semaine est consacrée au renforcement du néerlandais dans les 3 cours donnés en immersion.

Là où, durant les cours d'EDM et de sciences, l'accent est mis sur le contenu, cette heure supplémentaire permet de s'arrêter sur la langue.

Durant ce temps, la parole est aux élèves. Ceux-ci sont amenés à exprimer leurs éventuelles difficultés et incompréhensions.

Cette activité facultative est principalement destinée aux élèves qui ont suivi leurs études primaires en français.

<b>NEERLANDAIS APPROFONDI</b>
-------------------------------

Le cours de néerlandais approfondi est organisé pour les élèves qui n'ont pas obtenu de place en immersion et pour ceux qui ne souhaitent pas choisir l'ensemble de la filière. Ce cours est organisé si un nombre suffisant d'élèves peut y être inscrit. Les objectifs poursuivis sont les mêmes que ceux du cours en immersion. Les élèves inscrits en néerlandais approfondi ont 5 heures de cours (4h+1h).

Il leur sera possible, dans le courant de leur scolarité et sur avis du conseil de classe, de passer dans la filière immersion.